



KMSKA

**LE FESTIVAL
D'OUVERTURE
LE PLUS
GRACIEUX**

24 et 25 septembre

MUSÉE ROYAL DES
BEAUX-ARTS D'ANVERS



MUSEA

**LA FÊTE
AUSSI EST
UN ART !**

Samedi 24 septembre 2022.
Dix heures trente.
Le parvis du musée se remplit de vie. Voix et trompettes retentissent. Des ciseaux coupent le ruban. Le moment est venu. Après plus de 10 ans, le KMSKA rouvre ses portes. Un évènement exceptionnel que nous souhaitons célébrer avec vous, avec un week-end de festivités qui se déroulera au-delà des murs du musée !

**Êtes-vous prêt à expérimenter
le Sentiment le plus Gracieux ?**

Le KMSKA va pouvoir de nouveau s'atteler à la mission pour laquelle il a été construit et rénové : émerveiller ses visiteurs, enrichir notre regard, tisser des liens. Cette mission, nous la poursuivons durant le week-end d'ouverture car un festival animé à l'intérieur et à l'extérieur du musée vous attend. Découvrez un mélange éclectique de spectacles musicaux, des représentations surprenantes du ballet au hip-hop, des activités hautes en couleurs et une ambiance vibrante.

Car la fête aussi est un art.

Les activités, représentations, spectacles et expériences qui auront lieu dans le jardin, sur la place du musée, ainsi que dans le quartier sont gratuits et pour tous. Pour visiter l'intérieur du musée, un billet est nécessaire. Ce billet vous permet non seulement de découvrir les salles fraîchement rénovées, le nouveau volume muséal et la présentation des collections entièrement repensée, mais aussi de la musique, des cross-overs et des ateliers passionnants pour petits et grands.

Afin de profiter pleinement de notre week-end d'ouverture, nous avons réunis ici pour vous toutes les festivités et activités.

Bienvenue au KMSKA.

Bienvenue au Sentiment le plus Gracieux.

Luk Lemmens

Président KMSKA vzw

Carmen Willems

Directrice générale KMSKA



CÉRÉMONIE D'INAUGURATION

Soul15 (sous la direction de
Chantal Copello, Mieke Ketelslegers),
deCHORALE, Carmina
et La Passione (sous la direction de Paul Dinneweth),
Antwerps Thebaans Kwartet,
Koninklijke Balletschool Antwerpen,
Junior Ballet Antwerp

Le moment solennel tant attendu est arrivé !
Cloches et trompettes thébaines donnent le coup
d'envoi de la cérémonie d'inauguration officielle.
Le ruban se déploie aux sons de Beethoven,
dans une scénographie poétique et festive de
Chantal Copello et Mieke Ketelslegers.
Le chœur deCHORALE, fort de 120 personnes,
le chœur d'enfants Carmina puis l'orchestre
La Passione renforcent l'image ...

... jusqu'à l'apogée solennelle.
Le ruban est coupé, le champagne débouché,
le musée est à nouveau ouvert !
Le festival d'ouverture peut commencer !
C'est le Sentiment le plus Gracieux.

Samedi 24 septembre / 10h30.
Place du musée / Gratuit

VIVRE L'ART DANS UN ÉDIFICE UNIQUE

L'interaction entre l'architecture et les chefs-d'œuvre vous invite à regarder au-delà de l'art. Prenez le temps de vous émerveiller pour vivre une expérience culturelle enrichissante.

1. Sept siècles d'art présentés en 650 œuvres d'art choisies avec discernement. Elles racontent une histoire, nous questionnent. La partie muséale du XIXe siècle, magnifiquement rénovée, abrite les maîtres anciens. Le nouveau volume du musée offre littéralement de l'espace aux maîtres modernes, avec James Ensor comme point de pivot entre les deux univers.
2. Émerveillez-vous des histoires qui se cachent derrière les artistes et leurs œuvres. Car l'art ne se limite pas à regarder. Laissez-vous guider par l'une des trois visites à thème proposées par l'application du musée. Remontez le temps jusqu'au XVIIe siècle via la réalité virtuelle et promenez-vous dans l'atelier de peinture de Rubens. Entrez dans une peinture pour une expérience immersive entre lumière, couleur, mouvement et composition. Une expérience inédite qui vous permet de découvrir des détails et de plonger dans la technique des maîtres.
3. Laissez-vous transporter par la grandeur du XIXe siècle dans la salle Rubens avec ses boiseries dorées méticuleusement restaurées. Sans oublier le hall d'entrée historique et la magnifique salle De Keyser. Ressentez la verticalité dans le nouveau volume architectural du musée qui joue consciemment avec couleur, forme et lumière. L'escalier, baptisé *stairway to heaven*, vous conduit vers les espaces *Forme* et *Couleur*, à l'étage supérieur.





FESTIVAMENTE! BIENVENUE DANS LA SALLE DE KEYSER

Goeyvaerts Strijktrio
(Fedra Coppens, Kris Matthyssens, Pieter Stas),
Oltremontano (sous la direction de Wim Becu),
Sarah Carlier,
Robin Verheyen,
Scherzi Musicali (sous la direction de Nicolas Achten)

Votre visite débute dans la majestueuse salle De Keyser. Les artistes en résidence vous accueillent de manière festive avec de courts intermèdes musicaux. Écoutez, regardez et émerveillez-vous devant les détails dorés et le magnifique cycle de peintures de Nicaise De Keyser.

Nous vous souhaitons la bienvenue dans le KMSKA rénové.

Samedi 24 septembre / 12h - 20h
Dimanche 25 septembre / 10h - 20h
Musée / Billet musée





RADIO BART

Bart Van Peer & Co

Grâce à Radio Bart, vous regarderez plus longtemps une œuvre d'art. Et autrement. Bart, malvoyant, est curieux des œuvres qui l'entourent. Il invite les passants à regarder à sa place. Installez-vous dans le studio de radio mobile pour une conversation enrichissante. Désormais, vous regarderez l'art différemment.

Samedi 24 septembre et dimanche 25 septembre
12h, 14h, 16h, 18h
Musée / Billet musée



LES 10

Christophe Coppens
en collaboration avec les studios
de la maison d'opéra La Monnaie, Bruxelles

Christophe Coppens, artiste et metteur en scène d'opéra, a créé dix installations et sculptures surprenantes inspirées par des détails remarquables de tableaux. Elles sont réparties un peu partout dans le musée au sein même de la collection.

Ces dix œuvres tactiles, parfois même agrémentées de sons ou de mouvements, incitent à la réflexion. On explore, on laisse libre cours à son imagination et on finit par s'égarer au cœur même d'un tableau. Votre visite au musée prendra ainsi la forme d'une aventure surprenante. Une expérience inoubliable pour enfants et leurs familles.

Samedi 24 septembre / 12h - 22h
Dimanche 25 septembre / 10h - 22h
Musée / Billet musée



EXPO: THE MAKING OF

**KMSKA,
KAAN Architecten,
Karin Borghouts (photo)**

Entièrement démantelé, restauré et doté d'une toute nouvelle section muséale : le KMSKA a subi la rénovation la plus spectaculaire de son histoire. Le musée a fermé ses portes le 1er mai 2011.

Aujourd'hui, on redécouvre l'architecture du XIX siècle dans toute sa splendeur d'antan. Le musée est désormais plus grand car dans les anciens patios intérieurs, un tout nouveau volume muséal a vu le jour. L'agence KAArchitecten a dessiné le plan directeur de cette métamorphose impressionnante. La photographe Karin Borghouts a suivi de près la rénovation. Ses photos relatives aux dix années de démolition, de construction et de restauration vous guident à travers l'histoire du plan directeur : de la conception à l'exécution.

**Samedi 24 septembre / 12h → 22h
Dimanche 25 septembre / 10h → 22h
Jusqu'au 3 septembre 2023
Musée / Billet musée**



EXPO: KOSMORAMA

**Ives Maes (réalisation, photos)
en collaboration avec le KMSKA**

Ives Maes parcourt le monde à la recherche des traces du patrimoine des expositions universelles. Il capture les vestiges architecturaux de ces événements fugaces et les sites occupés par les expositions. L'artiste crée ainsi une image des grands idéaux d'avenir parfois comblés avec verve, mais souvent non. Kosmorama vous emmène dans un voyage fascinant, du Londres du XIXe siècle au Shanghai d'aujourd'hui. Avec une escale au KMSKA, qui a accueilli les expositions universelles de 1880 et 1894. Ces photos de vestiges architecturaux révèlent un contraste souvent ironique entre les visions utopiques d'un avenir et la réalité urbaine actuelle.

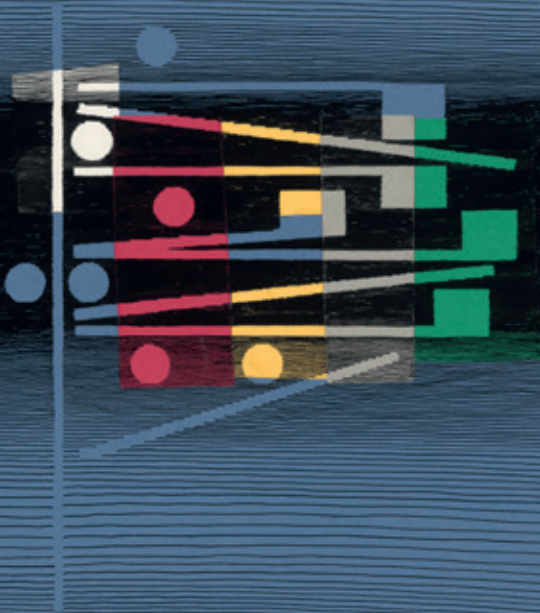
**Samedi 24 septembre / 12h → 22h
Dimanche 25 septembre / 10h → 22h
Jusqu'au 3 septembre 2023
Musée / Billet musée**

EXPO: MICHEL SEUPHOR

Le KMSKA a reçu une magnifique donation : 57 dessins à lacunes à traits horizontaux de l'artiste anversois Michel Seuphor. Maintenant, un espace leur est dédié : le cabinet d'arts graphiques. Michel Seuphor fut un poète dans l'âme, y compris lorsqu'il dessinait. Ses dessins à lacunes à traits horizontaux conduisent le regard vers l'univers infini de l'esprit.

Au sein du cabinet d'arts graphiques, les dessins se détachent magnifiquement sur les murs bleu acier. Les espaces entre les lignes et les formes et mots semblent dégager de la lumière. Les dessins vibrent. Le jeu de lignes de Seuphor vous hypnotise peu à peu. Expérimentez le pouvoir de l'art abstrait.

Samedi 24 septembre / 12h → 22h
Dimanche 25 septembre / 10h → 22h
Jusqu'au 8 janvier 2023
Musée / Billet musée



ATELIER OUVERT

Et si nos œuvres d'art vous inspirent ?
Venez alors développer votre sens créatif dans
l'Atelier ouvert. Des missions ludiques d'une durée
de 5 à 20 minutes sont proposées pour vous ou
toute la famille. Car la créativité est à la portée de tous,
et on a tous une histoire à raconter.

Tantôt, nous travaillons sur la couleur et la forme en
réalisant des collages, tantôt, nous étudions les
différents mouvements artistiques pour ensuite les
traduire en sculptures en fil de fer. Pour celles et
ceux qui préfèrent décanter ses impressions, il y a
des ouvrages qui mettent l'art à la page et des jeux
ludiques à disposition.

Samedi 24 septembre / 12h → 22h

Dimanche 25 septembre / 10h → 22h

Musée / Billet musée





KMSKA DESSINE !

Dessiner au musée, une belle et longue tradition que le KMSKA aime perpétuer. De nombreux artistes en herbe sont venus exercer leur geste au musée, en copiant quelques détails ou même des chefs-d'œuvre entiers. Perpétuez cette tradition qui nous est chère et parcourez le musée en dessinant, accompagné d'un médiateur-plasticien. Vous regarderez sûrement l'art avec un œil nouveau. Car dessiner, c'est re-dire le monde.

Samedi 24 septembre et dimanche 25 septembre
12h30 - 13h30, 14h30 - 15h30, 16h30 - 17h30
Musée / Billet musée



BANQUES DE SONS VISUELS

**Andrew Claes,
Joris Caluwaerts,
STUFF.**

Andrew Claes et Joris Caluwaerts du groupe de jazz STUFF. se sont livrés à la recherche, avec les membres de leur groupe, des sons des œuvres d'art du musée. Ils ont cherché de l'inspiration dans les époques, styles, thèmes et compositions. Par le biais d'un échantillonneur sur mesure, des banques de sons de cinq œuvres nous conduisent à des improvisations et nouvelles compositions du groupe ou (à l'avenir) même du public vers une installation interactive d'images et de sons. Andrew et Joris vous proposent un avant-goût de ce projet en pleine évolution.

**Samedi 24 septembre / 12h30, 16h, 18h
Dimanche 25 septembre / 13h, 16h, 18h
Musée / Billet musée**

ZERO À L'AUBE

Goeyvaerts Strijktrio :
Fedra Coppens (violon),
Kris Matthyssens (alto),
Pieter Stas (violoncelle)

Pendant leur résidence, le trio à cordes Goeyvaerts a fait une immersion dans la collection Zero. Lors d'un concert spécial en matinée, ils présenteront leur résultat créatif. La musique de Wolfgang von Schweinitz (°1953) résonne avec les œuvres des artistes tels que Jef Verheyen, Paul van Hoeydonck et Günther Uecker. Ainsi, sous la douce lueur du soleil levant, un dialogue s'installe entre la musique du trio à cordes et les œuvres picturales. Les tons purs se mêlent à merveille à la lumière fragile et aux couleurs subtiles du soleil et de la peinture. Une expérience unique de son, couleur et lumière.

Dimanche 25 septembre / 7h
Musée / billet



RUBENS CANTATE

deCHORALE, Carmina,
La Passione et Antwerps Thebaans Kwartet,
sous la direction de Paul Dinneweth

Peter Benoit a composé sa célèbre Rubens-cantate à l'occasion du 300e anniversaire de Peter Paul Rubens. La cantate, hommage à la ville d'Anvers et la Flandre, a été conçue pour être représentée en plein air. Lors de la création mondiale en 1877, le choix s'est porté sur la Groenplaats d'Anvers, au pied de la cathédrale Notre-Dame où se trouve également la statue de Rubens. Près de 150 ans plus tard, sa musique retentira sur la Place du musée du KMSKA. Un hommage musical à la remarquable collection Rubens présentée au musée.

Samedi 24 septembre / 11h
Place du musée, scène / gratuit



LA FÊTE !

L'École royale de ballet d'Anvers

Les danseurs de l'École royale de ballet d'Anvers célèbrent le musée rénové par le mouvement et la danse. Leur création, inspirée par la collection du musée, se décline autour des thèmes de la lumière, de la couleur et de la forme. Qu'il s'agisse du nom de trois nouvelles salles dans la nouvelle section du musée, n'est pas le fruit du hasard. Peinture et danse fusionnent à merveille dans cette création spécialement conçue pour l'ouverture.

Samedi 24 septembre / 12h30
Place du musée, scène / Gratuit



VIVE LE KMSKA !

Tutti Fratelli

Une cascade infinie d'amour et de paroles inconditionnelles. C'est ainsi que Tutti Fratelli inaugure la réouverture du musée.

Puisant dans leur répertoire, la compagnie donne un concert chaleureux, une louange à l'art, accompagnée de musiciens de grand talent : Nico Sturm (directeur artistique) et Steve Dugardin (coach vocal). Une véritable fête pour les yeux et les oreilles, sans artifices ni fioritures.

Samedi 24 septembre / 14h15
Place du musée, scène / Gratuit





RÉUNION DES PLUS GRANDS DANSEURS DE HIP-HOP !

Joffrey Anane & Co

Joffrey Anane, accompagné de deux DJ, réunit dix danseurs de hip-hop de haut niveau pour un spectacle incontournable. Au nom de l'art, on assiste à une surprenante succession de battles et de showcases !

**Samedi 24 septembre / 15h45
Place du musée, scène / Gratuit**



BLUES, REDS AND OTHER SONGS

**Robin Verheyen,
Goeyvaerts Strijktrio,
Joey baron & Robin Schulkowsky**

Lors de sa résidence au KMSKA, Robin Verheyen a composé l'œuvre *Blues, Reds and Other Songs* pour laquelle, la Madone du Fouquet a servi de source d'inspiration. Spécialement pour le week-end d'ouverture, Verheyen et Goeyvaerts reprennent des fragments de leur composition musicale. Ainsi, la Madone se voit attribuer une place d'honneur musicale hors les murs du musée.

Dans la deuxième partie, Verheyen est accompagné du duo de percussionnistes Joey Baron & Robin Schulkowsky.

**Samedi 24 septembre / 17h45
Place du musée, scène / gratuit**



ARTISTS IN RESIDENCE CONCERT

Stef Kamil Carlens et Admiral Freebee,
IKRAAAN, Jaouad Alloul

Stef Kamil Carlens, Admiral Freebee, Ikraaan et Jaouad Alloul se sont inspirés de la collection du musée. Samedi soir, ils réunissent leurs forces, chacun avec ses propres inspirations et créations muséales. Un concert unique en son genre !

Samedi 24 septembre / 20h
Place du musée, scène / gratuit



CONCERT APÉRITIF

Antwerp Symphony Orchestra

Le KMSKA vous invite à un concert apéritif sous le signe de la fête, animé par l'orchestre symphonique de la ville. Leur répertoire couvre un large éventail de périodes et de styles. Un clin d'œil à la vaste collection du musée.

Au programme :

G. Gershwin – *Strike Up the Band*;

H. Mancini – *The Pink Panther*;

A. Piazzolla – *María de Buenos Aires*;

G. Rossini – *Il barbiere di Siviglia*;

C. Gardel – *Por una Cabeza*;

P. Mascagni – *Cavalleria rusticana*;

L. van Beethoven – *Symfonie nr. 7 in A, opus 92*;

T. Kashif – *Highlights from 'The Queen Symphony'*.

L'orchestre symphonique d'Anvers vous promet un dimanche matin empreint de happy vibes.

Dimanche 25 septembre / 11h
Place du musée, scène / gratuit



ENSOR

Vlaams Radiokoor

16 chanteurs et le quintette à vent du Vlaams Radiokoor (chœur de la radio flamande) présentent un programme festif, avec James Ensor et ses contemporains comme point de départ.

Au programme :

Frédéric Devreese – *James Ensor Suite*;

Paul Gilson – *La Montagne*;

Camille Saint-Saëns – *Calme des Nuits*;

Joseph Ryelandt – *Weemoed*;

Jules-Toussaint De Sutter – *Printemps*;

James Ensor – *Marche des Rotariens Ostendais*.

Un clin d'œil à l'importante collection Ensor du KMSKA, interprété par le chœur radiophonique, une référence dans le circuit international des concerts.

Dimanche 25 septembre / 13h15

Place du musée, scène / gratuit



APORIE

**Iris Bouche (chorégraphie)
et Kunsthumaniora Dans**

Dans *Aporie*, Iris Bouche, chorégraphe et artiste en résidence, se penche sur une question hautement pertinente pour notre époque : comment individus et groupes peuvent-ils avancer dans une situation en apparence sans issue ? Ou comment se réinventer pleinement ? Une séance de danse empreinte de l'art comme moteur inépuisable.

**Dimanche 25 septembre / 14h45
Place du musée, scène / gratuit**



TOUS CHANTENT !

**Les enfants des écoles du quartier
De Kleine Wereld, Afrit Zuid, Studio Dynamo
et Hoedjes van Papier (Deurne),
sous la direction de Tom Johnson,
un projet de Zuidgeluid**

Pour célébrer l'ouverture, les enfants des écoles d'Anvers chantent à l'unisson sur la place du musée des chansons du monde entier.

Tous chantent ! est un projet de participation qui, tout comme le KMSKA, a pour vocation de rassembler, de tisser des liens.

**Dimanche 25 septembre / 16h
Place du musée, scène / gratuit**



ATELIER DE DANSE

Joffrey Anane & Co

Samedi, Joffrey Anane nous offre une performance de danse inédite. Dimanche, il partage la piste de danse avec amateurs de hip-hop, jeunes et moins jeunes. Saisissez votre chance, créez votre propre battle ou showcase pour vibrer aux rythmes du DJ. Car la danse aussi est un art.

Dimanche 25 septembre / 17h45
Place du musée, scène / gratuit



MAÎTRES

Het Zesde Metaal

Het Zesde Metaal s'est inspiré de six chefs-d'œuvre de la collection du KMSKA pour de nouvelles chansons. La formation a regroupé ces chansons sur leur EP et CD *Maîtres*.

Les Œuvres clés de Van Eyck (Sainte Barbe), Massijs (Sainte Madeleine), Fouquet (Madone), Van Dyck (Le coup de lance), Peeters (Nature morte) et Wouters (Autoportrait avec un cache-œil) ne brillent pas seulement dans les salles du musée, mais aussi sur scène. À voir et à écouter sur la place du musée. Leur concert, avec les six chefs-d'œuvre dans le rôle musical principal, clôt le week-end du festival !

Dimanche 25 septembre / 20h
Place du musée, scène / gratuit

MUSEUM PASS MUSÉES

LIMITED EDITION

Le pass musée vous permet de visiter le KMSKA et plus de 220 musées belges pendant une année entière.

Vous n'avez pas encore de billet pour le KMSKA pour le week-end d'ouverture ?

Présentez-vous au stand du pass musée et achetez *le pass musée Limited Edition* aux couleurs de l'emblématique Madone de Fouquet. Grâce à ce pass exclusif, vous aurez la possibilité d'entrer le jour même. Pour 59 € seulement, vous bénéficiez non seulement d'un créneau horaire pour le KMSKA, mais aussi d'un accès à plus de 220 autres musées.

Vous avez déjà un billet et la visite vous a plu ?

Les personnes ayant acheté un pass musée lors du festival d'ouverture pourront se faire rembourser leur billet pour le KMSKA.

Pour plus d'info, veuillez-vous rendre à notre stand.

Samedi 24 septembre / 11h → 21h

Dimanche 25 septembre / 10h → 21h

Stand museumPASSmusées : à l'entrée du musée





GOURMANDISE OFFERTE PAR LA MAISON

Venez-vous délecter ! Cupcakes personnalisés du musée qui vous seront apportés par des performances créatives. Car cela aussi fait partie du Sentiment le plus Gracieux. Délicieux !

Dimanche 25 septembre / 16h
Place du musée / Gratuit

CIRQUE DU MUSÉE

Les artistes acrobates se frayent un chemin dans le public. Régalez-vous de ce spectacle vivant, un exploit d'équilibre, de force et d'habileté, sublimé par des costumes créatifs et une chorégraphie séduisante.

Samedi 24 septembre et dimanche 25 septembre
12h → 20h / Place du musée / Gratuit

CAMERA OBSCURA

Réalisez votre portrait photo parfait en un tournemain devant l'édifice majestueux du musée, ou devant l'un des chefs-d'œuvre de la collection du KMSKA.

Samedi 24 septembre et dimanche 25 septembre
12h → 20h / Place du musée / Gratuit



J

EN DIALOGUE AVEC LE DÉBARDEUR

Gedachtegang :
Jakobe Geens et Margot Jansens,
musique : Aram Abgaryan

Gedachtegang est synonyme de cirque sensible. Délibérément et de manière polyphonique, des thèmes audacieux sont abordés dans un spectacle où nos attentes, habitudes et modèles sont interrogés. Spécialement pour la réouverture du musée, Jakobe Geens et Margot Jansens ont adapté un fragment de leur dernière production *Blout* en avant-première en une création unique en *dialogue avec Le débardeur* de Constantin Meunier. Un moment privilégié d'humour et de réflexion à voir dans la salle en plein air du musée.

Samedi 24 septembre
13h, 15h, 17h
Jardin / Gratuit



PAINT PARTY UNE FÊTE DE PEINTURE POUR TOUS

Jelle Michiels

Osez peindre comme jamais auparavant !
Rendez-vous à l'atelier jardin. Créatif ou non,
jeune ou moins jeune, tout le monde est invité à
se défouler à travers la peinture pour créer ensemble
une œuvre gigantesque. Inspirez-vous des thèmes de la
collection et suivez les instructions simples de l'artiste.
Vous verrez vite que vous aussi, vous avez des talents
de peintre. Mettez-vous au défi et savourez !
Seul, entre amis ou en famille.

**Samedi 24 septembre et dimanche 25 septembre
11h, 12h, 14h, 15h, 16h, 17h.
Jardin / Gratuit**



LES PEINTRES ET LES MUSES

Peinture en live avec musique. La beauté du paysage, capturée sur le vif par un pinceau dessinant au rythme de la musique.

Samedi 24 septembre et dimanche 25 septembre
12h → 20h / jardin / gratuit

MASQUERADE

Offrez-vous le plus beau des masques.
L'équipe de maquilleurs transforme votre visage en un masque original inspiré d'un chef-d'œuvre.

Samedi 24 septembre et dimanche 25 septembre
12h → 20h / Jardin / gratuit

FÉÉRIQUE !

Des échassiers se promènent dans le jardin du musée.
Un brin de féerie pour faire rêver petits et grands.
Sauriez-vous dire de quel tableau ils sont sortis ?

Samedi 24 septembre et dimanche 25 septembre
12h → 20h / Jardin / gratuit



LE BÂTIMENT DU MUSÉE ET SON JARDIN DE SCULPTURES

Guides du musée

L'histoire du KMSKA commence déjà à l'extérieur, car le jardin de sculptures est notre première salle du musée. Les guides du musée vous donneront un nouveau regard sur la majestueuse façade du musée et son jardin. Ils vous racontent l'histoire de l'extérieur du KMSKA, depuis ses origines et son implantation dans le Zuid jusqu'à la dernière restauration et son extension avec un nouveau volume muséal.

**Samedi 24 septembre et dimanche 25 septembre
11h → 20h / Site, départ K'do : Schildersstraat 41
Gratuit**



PARADE D'ENSOR

Theater Stap

Theater Stap s'est plongé dans le monde intrigant de James Ensor. Le résultat : une parade haute en couleur qui anime les festivités pendant le week-end d'ouverture. Si vous aussi, vous avez du mal à résister à ce défilé de figures grotesques et mystérieuses, laissez-vous inspirer par Ensor et joignez-vous à la parade.

Samedi 24 septembre et dimanche 25 septembre
12h → 20h / site / gratuit



FANFARE À POMPONS

't Akkoord & Majoretski

't Akkoord, la fanfare haute en couleur de la ville, offre une note exubérante aux abords du musée, en compagnie festive du corps de majorettes *Majoretski*. Un spectacle à pompons, frivole et explosif, aux sons exaltants des cuivres.

Dimanche 25 septembre / 12h → 20h
Site / Gratuit



COLLATION FESTIVE DANS LA VOLKSTRAAT

Samedi 24 septembre et dimanche 25 septembre
11h → 23h / Volkstraat

LAMBERMONTMARTRE MUSÉE

Un boulevard artistique qui mène tout droit au cœur du KMSKA. Lambermontmartre, ou le sympathique marché de peintres, s'inspire des maîtres anciens et modernes de la collection du musée. Dessinateurs, créateurs, artistes chevronnés ou en herbe, Lambermontmartre offre un lieu d'accueil à ceux qui cherchent l'artiste qui sommeille en eux.

Dimanche 25 septembre / 12h → 17h
Leopold de Waelstraat / lambermontmartre.be



LES MUSÉES DU ZUID SE JOIGNENT À NOUS !

FOMU

Waalsekaai 47
2000 Antwerpen
www.fomu.be

Recapturing Congo

Découvrez la chronique de la longue et turbulente histoire de la photographie dans le Congo colonial de la fondation officielle de la colonie en 1885 à l'indépendance du pays en 1960. L'exposition est le fruit de plus de dix ans de recherche internationale par la commissaire Sandrine Colard.

Algaia Konrad – *Umbau*

Aglaia Konrad (née à Salzbourg, vit à Bruxelles) est une artiste fascinée par l'architecture. À l'invitation du FOMU, elle a développé *Umbau*, une installation spatiale dont le motif central est la Boekentoeren, la tour de la bibliothèque universitaire de Gand. Le titre *Umbau* n'évoque pas uniquement la récente rénovation de ce bâtiment emblématique, mais aussi le processus créatif de Konrad : de la construction à la déconstruction et inversement.

Visite gratuite. Jusqu'à 22 heures.

LES MUSÉES DU ZUID SE JOIGNENT À NOUS !

M HKA

Leuvenstraat 32
2000 Antwerpen
www.muhka.be

Museum in Beweging

Le M HKA aura un tout nouveau bâtiment pour l'art contemporain. Cet automne, l'exposition *Museum in Beweging* (Musée en mouvement) nous offre un regard sur ce que l'avenir nous réserve. Les visiteurs seront invités à découvrir l'œuvre de 24 personnalités artistiques internationales qui reflètent les ambitions à long terme du musée.

Les artistes sélectionnés sont à la fois des valeurs sûres de la collection actuelle et des talents prometteurs dont le M HKA souhaite acquérir des œuvres ou renforcer la présence dans la collection. Une sélection concise, révélatrice de la nouvelle présentation de la collection. Un dialogue entre l'art et un musée en cours de rénovation.

Visite gratuite. Jusqu'à 22 heures.

KMSKA REMERCIÉ SES PARTENAIRES LES PLUS GRACIEUX.

Le festival de l'ouverture le plus Gracieux est rendu possible grâce au soutien d'EventFlanders, de la ville Anvers et de DCA.



Nos partenaires de projet :



Nos partenaires médias :



Nos partenaires structurels :

DELEN

PRIVATE BANK



Et tous les membres individuels de notre Club Fouquet.





KMSKA



Vlaanderen
verbeelding werkt

